

VERSÃO PRELIMINAR DO EDITAL REFERENTE AO CONCURSO PÚBLICO DE PROFESSOR PARA AS CARÊNCIAS DEFINITIVAS EXISTENTES NO ENSINO MÉDIO DAS ESCOLAS DA REDE PÚBLICA ESTADUAL DE ENSINO DO CEARÁ

A SECRETARIA DA EDUCAÇÃO DO ESTADO DO CEARÁ divulga versão preliminar do edital que estabelece as diretrizes básicas para a realização do CONCURSO PÚBLICO, destinado ao provimento do cargo de professor, classe pleno I, referência 13, nas escolas da rede pública estadual de ensino.

1. DAS DISPOSIÇÕES PRELIMINARES

1.1. DO CARGO: Professor, Classe Pleno I, Referência 13 (inicial da classe), do Grupo Ocupacional, Magistério-MAG, do Quadro I-Poder Executivo, da Secretaria de Educação do Ceará para o provimento de 4.000 cargos referentes as carências por disciplina, existentes no ensino médio.

1.2. DAS VAGAS: 4.000 vagas distribuídas nas diversas disciplinas do ensino médio, sendo 5% destinadas aos portadores de deficiências.

As carências são nas seguintes disciplinas do ensino médio:

HISTÓRIA
GEOGRAFIA
FILOSOFIA
SOCIOLOGIA
MATEMÁTICA
FÍSICA
BIOLOGIA
QUÍMICA
LÍNGUA INGLESA
LÍNGUA ESPANHOLA
LÍNGUA PORTUGUESA
ARTES
EDUCAÇÃO FÍSICA

1.3. DA REMUNERAÇÃO INICIAL MENSAL BRUTA

Carga horária – (40h/a semanais) –R\$ 1.327,66

1.4. DA INSCRIÇÃO

As inscrições serão efetuadas via Internet. Para os candidatos que não conseguirem acesso à Internet, serão disponibilizados postos de inscrição com computadores, observadas as peculiaridades do concurso e a disponibilidade de locais adequados.

1.4.1. DO VALOR DA INSCRIÇÃO: R\$ 60,00

1.5. DAS ETAPAS DO CONCURSO



**GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ**

Secretaria da Educação

O Concurso constará de quatro etapas, sendo três de caráter eliminatório e classificatório, e uma somente de caráter classificatório, realizadas na seguinte ordem:

1ª ETAPA – constituída de uma prova escrita objetiva, com sessenta(60) questões objetivas de múltipla escolha, de caráter eliminatório e classificatório, acontecendo nas 20 cidades sede das CREDE e em Fortaleza, constando dos seguintes temas:

- Educação Brasileira:Temas Educacionais e Pedagógicos.
- Conhecimentos Básicos da Língua Portuguesa.
- Raciocínio Lógico.
- Disciplina específica da área da Habilitação.

2ª ETAPA – constituída de uma prova prática(aula) na disciplina em que o candidato está concorrendo, de caráter eliminatório e classificatório realizada em trinta minutos. Acontecendo em no máximo dois finais de semana, sendo o candidato avaliado por uma banca formada por 3 professores da área em que o professor será avaliado.

3ª ETAPA: constituída por um programa de capacitação profissional semi-presencial, de caráter eliminatório e classificatório, com prova escrita final presencial e objetiva, com 60 questões objetivas de múltipla escolha, acontecendo nas 8 Macrorregiões do Ceará.

O curso de formação semi-presencial será composto de carga horária de 180h, sendo 100 horas presenciais e 80 a distância, com as seguintes disciplinas:

- Introdução a Educação a Distância e Uso de Ambientes Virtuais de Aprendizagem: 20 horas a distância;
- Política Educacional e Legislação da Educação Básica: 20 horas presenciais: 20 horas a distância;
- Administração Pública e Direitos e Deveres do Servidor Público: 20 horas presenciais + 20 horas a distância
- Didática Geral: 20 horas presenciais + 20 horas a distância
- Didática da disciplina: 20 horas presenciais + 20 horas a distância - aqui as turmas serão distribuídas de acordo com a sua disciplina concursada.

A prova objetiva presencial e final dessa segunda fase englobará os conteúdos trabalhados nas quatro disciplinas com questões de múltipla escolha de caráter eliminatório e classificatório.

4ª ETAPA - constituída de exame de títulos, de caráter classificatório.

1.6. DO PERÍODO DE REALIZAÇÃO DAS ETAPAS

PERÍODO DE INSCRIÇÃO: 27 de julho a 20 de agosto/2009

REALIZAÇÃO PROVA OBJETIVA: setembro a outubro/2009

REALIZAÇÃO PROVA PRÁTICA: outubro a novembro/2009

REALIZAÇÃO CURSO FORMAÇÃO E EXAME DOS TÍTULOS: dezembro/2009 a janeiro/2010

HOMOLOGAÇÃO RESULTADO FINAL DO CONCURSO: fevereiro/2010

2. DA QUALIFICAÇÃO PARA INVESTIDURA NO CARGO: grau superior em nível de licenciatura plena:

– **DISCIPLINA: PORTUGUÊS**

Licenciatura Plena em Letras, com habilitação para o ensino de Língua Portuguesa.
Licenciatura Plena em Curso de Formação de Professores (Pedagogia, em regime regular ou especial), com habilitação em Língua Portuguesa).

– **DISCIPLINA: ESPANHOL**

Licenciatura Plena em Letras com habilitação para o ensino de Língua Espanhola.

– **DISCIPLINA: INGLÊS**

Licenciatura Plena em Letras com habilitação para o ensino de Língua Inglesa.

– **DISCIPLINA: ARTE**

Licenciatura Plena em Artes: Dança, ou Música, ou Teatro, ou Cinema, ou Desenho e Artes Plásticas).

– **DISCIPLINA - MATEMÁTICA**

Licenciatura Plena em Matemática.
Licenciatura em Ciências com plenificação em Matemática.
Licenciatura Plena em Curso de Formação de Professores (Pedagogia, em regime regular ou especial), com habilitação em Matemática).

– **DISCIPLINA: FÍSICA**

Licenciatura Plena em Física.
Licenciatura em Ciências com plenificação em Física.
Licenciatura Plena em Curso de Formação de Professores (Pedagogia, em regime regular ou especial), com habilitação em Física).

– **DISCIPLINA: QUÍMICA**

Licenciatura Plena em Química.
Licenciatura em Ciências com plenificação em Química.
Licenciatura Plena em Curso de Formação de Professores (Pedagogia, em regime regular ou especial), com habilitação em Química).

– **DISCIPLINA: BIOLOGIA**

Licenciatura Plena em Biologia.
Licenciatura em Ciências com plenificação em Biologia.
Licenciatura Plena em Curso de Formação de Professores (Pedagogia, em regime regular ou especial), com habilitação em Biologia).

– **DISCIPLINA: GEOGRAFIA**

Licenciatura Plena em Geografia.
Licenciatura em Estudos Sociais.
Licenciatura Plena em Curso de Formação de Professores (Pedagogia, em regime regular ou especial), com habilitação em Geografia).

- **DISCIPLINA: HISTÓRIA**
Licenciatura Plena em História
Licenciatura em Estudos Sociais.
Licenciatura Plena em Curso de Formação de Professores (Pedagogia, em regime regular ou especial), com habilitação em História).

- **DISCIPLINA: FILOSOFIA**
Licenciatura Plena em Filosofia.

- **DISCIPLINA: SOCIOLOGIA**
Licenciatura Plena em Ciências Sociais.
Licenciatura em Estudos Sociais.

- **DISCIPLINA: EDUCAÇÃO FÍSICA**
Licenciatura Plena em Educação Física.

3. DO CONTEÚDO PROGRAMÁTICO DA PRIMEIRA ETAPA DO CONCURSO

3.1. PRIMEIRA PARTE – FORMAÇÃO GERAL

3.1.1. EDUCAÇÃO BRASILEIRA: TEMAS EDUCACIONAIS E PEDAGÓGICOS:

História do pensamento pedagógico brasileiro: teoria da educação, as diferentes correntes do pensamento pedagógico brasileiro. Projeto político pedagógico. A didática e o processo de ensino e aprendizagem. Principais teorias da aprendizagem: inatismo, comportamentalismo, behaviorismo, interacionismo; Teorias cognitivistas; As contribuições de Piaget, Vygotsky e Wallon para a psicologia e pedagogia; As bases empíricas, metodológicas e epistemológicas das diversas teorias de aprendizagem; A teoria das inteligências múltiplas de Gardner; Teorias do Currículo. Acesso, permanência e sucesso do aluno na escola. Gestão da Aprendizagem. Planejamento e gestão educacional. Avaliação institucional, de desempenho e de aprendizagem. O Professor: formação e profissão. A pesquisa na prática docente. Aspectos legais e políticos da organização da educação brasileira. Políticas educacionais para o ensino médio: As Diretrizes e os Parâmetros Curriculares para o Ensino Médio. Ensino Médio Integrado: fundamentação legal e curricular. Interdisciplinaridade e transdisciplinaridade. Educação Inclusiva. Educação, trabalho, formação profissional e as transformações do ensino médio. - Protagonismo Juvenil e Cidadania.

3.1.2. CONHECIMENTOS BÁSICOS DA LÍNGUA PORTUGUESA

Procedimentos de Leitura: informações explícitas e implícitas em um texto; sentido de palavras e expressões; tema de um texto; fato e opinião relativa a esse fato. **Suporte, Gênero e/ou do Enunciador do Texto:** Interpretação de texto com auxílio de material gráfico diverso; textos de diferentes gêneros. **Relação entre Textos:** diferentes formas de tratar uma informação; posições distintas entre duas ou mais opiniões relativas ao mesmo fato ou tema. **Coerência e Coesão no Processamento do Texto:** relações entre partes de um texto; identificação da tese de um texto; relação entre tese e argumentos; partes principais e secundárias em um texto; conflito gerador do enredo e elementos que constroem a narrativa; relação causa/conseqüência entre partes e elementos do texto; relações lógico-discursivas presentes no texto. **Relações entre Recursos Expressivos e Efeitos de Sentido:** efeitos de ironia ou humor em textos variados; efeito de sentido decorrente do uso da pontuação e de outras notações, da escolha de uma determinada palavra ou



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ

Secretaria da Educação

expressão e/ou da exploração de recursos ortográficos e/ou morfosintáticos. **Varição Lingüística:** marcas lingüísticas que evidenciam o locutor e o interlocutor de um texto.

3.1.3.RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS ENVOLVENDO RACIOCÍNIO LÓGICO - MATEMÁTICO.

3.2.SEGUNDA PARTE –CONHECIMENTOS POR ÁREA E DISCIPLINAS

3.2.1.ÁREA DE CIÊNCIAS HUMANAS E SUAS TECNOLOGIAS

3.2.1.1.HISTÓRIA:

Introdução aos estudos históricos: historicidade do conhecimento histórico; metodologias e conceitos da ciência história; periodização e tempo; o historiador e seu trabalho; conhecimento e verdade em história. **Pré-história: primórdios da humanidade;** períodos da pré-história; primeiros habitantes da América / Brasil, e África. Antiguidade Oriental: economia, sociedade e cultura do Egito, Mesopotâmia, Palestina, Fenícia, Pérsia e Africanas . **Antigüidade Clássica:** a civilização Grega e Romana, economia sociedade, cultura e política a relação com demais sociedades na antiguidade asiática e africanas. **Idade Média:** o feudalismo; o império bizantino; o mundo islâmico; sociedade africana os reinos africanos no século V ao XV e o processo dominação e ocupação por parte de árabes e o processo de islamização e ocidentais. o império de Carlos Magno; os grandes reinos germânicos; as cruzadas; a formação das monarquias nacionais; as grandes crises dos séculos XIV e XV; o renascimento cultural e urbano; a emergência da burguesia. **Idade Moderna:** o renascimento comercial a estruturação da escravidão africana e a diáspora dos povos africanos e o declínio do feudalismo; os grandes estados nacionais; a revolução cultural do renascimento; o humanismo; a reforma e a contra reforma; as grandes navegações; o absolutismo monárquico. **Idade Contemporânea:** a revolução francesa; a era napoleônica e o congresso de Viena; a revolução industrial; o liberalismo, o socialismo, o sindicalismo, o anarquismo e o catolicismo social; as independências na América espanhola; partilha da Ásia e da África; Imperialismo europeu e norte-americano no séc. XIX. a 1ª guerra mundial; a revolução russa; a crise de 1929; o nazifacismo; a 2ª guerra mundial; o bloco capitalista e o bloco socialista; a guerra fria; a nova ordem mundial; América Latina e as lutas sociais; o socialismo em Cuba e na China; integração e conflito em um mundo globalizado. **História do Brasil:** cultura, economia e sociedade, escravidão processo de resistência, cultura e religiosidade africana e afro-brasileira no Brasil colonial; a crise do sistema colonial; a família real no Brasil; a independência; a crise revoluções sociais Cabanagem, Balaiada, Farroupilhas, Sabinada, Revolta dos Malês, Quebra Quilo e a consolidação do estado monárquico; economia cafeeira e a imigração européia; a guerra do Paraguai; a crise do estado monárquico; a luta abolicionista; a proclamação da república; da republica oligárquica à revolução de 30; Nacionalismo e projetos políticos; economia e sociedade do Estado Novo; o fim do governo Vargas e a experiência democrática; os governos militares; redemocratização; a questão agrária e os movimentos sociais negro, feminino etc... ; o Brasil no atual contexto internacional. **História do Ceará:** o processo de ocupação e produção no espaço cearense. A sociedade cearense no período colonial, a escravidão no Ceará, o negro e o índio nos modos de produção econômica, a luta e resistência de negros e índios. O Ceará no processo de Independência; Revolução de 1817, 1824 Sedição de Pinto Madeira, as lutas fratricidas, a dizimação das nações indígenas; Ceará no Período regencial; o binômio couro e algodão e o processo de urbanização; formas de resistência e abolição do negro no Ceará; Juazeiro e Caldeirão; A sociedade cearense no contexto sócio, político, econômico e cultural do século XX e XXI.

3.2.1.2.GEOGRAFIA:

Introdução: Tratamento didático para o ensino da Geografia; o sentido do aprendizado da geografia; competências/habilidades em geografia. **Cartografia:** meios de orientação; fusos horários; linhas imaginárias; mapas; escalas; gráficos; escala cartográfica e escala geográfica. **Climatologia:** tempo e clima; tipos de clima; fatores e elementos climáticos; influência do clima na vida humana. **Geologia:** estrutura geológica; relevo; solos. **Hidrografia:** oceanos; mares; bacias hidrográficas brasileiras. **Vegetação:** tipos de vegetação; paisagens naturais. **Geopolítica e Econômica:** o espaço como produto do homem; capitalismo; desenvolvimento e subdesenvolvimento; economia do pós-guerra; o Brasil, a nova ordem mundial e a globalização; o comércio internacional; o Mercosul; a economia mundial e do Brasil; o problema da dívida externa; energia e transporte; a agropecuária; o comércio; a indústria; os serviços; as relações de trabalho; as desigualdades sociais e a exploração humana; a revolução técnico-científica. **Geografia da população:** a população e as formas de ocupação do espaço; os contrastes regionais do Brasil; urbanização e metropolização. **Ecologia:** ecossistemas naturais; impactos ambientais; recursos naturais e devastação histórica; política ambiental. **Geografia do Ceará:** formação e ocupação do espaço cearense, divisão política do Ceará, o espaço cearense no contexto econômico e cultural.

3.2.1.3.FILOSOFIA

Filosofia e conhecimento: Pré-Socráticos; Sofistas; Sócrates, Platão e Aristóteles; Patrística (Santo Agostinho); Escolástica (Santo Tomás de Aquino); Racionalismo (Descartes); Empirismo (Bacon e Locke); o Criticismo Kantiano; o Idealismo Hegeliano; Materialismo Histórico e Dialético; Fenomenologia; a Escola de Frankfurt e a Teoria Crítica (Razão Instrumental e Razão Crítica). **Filosofia da Arte; Filosofia da Moral; Filosofia da Ciência;** as Ciências da Natureza e as Ciências Humanas; a Epistemologia Contemporânea (Popper, Bachelard, Feyerabend, Lakatos e Kuhn). **Filosofia Política:** pensamento político grego e medieval; o pensamento político em Maquiavel, Hobbes, Locke, Montesquieu, Rousseau, Kant, Hegel e Marx; **Filosofia da Linguagem** (Wittgenstein, John Searle) a **Pós-modernidade:** Lyotard, Foucault, Deleuze, Derrida. **O Ensino de Filosofia no Ensino Médio:** Determinações Legais; As reflexões acerca do ensino de Filosofia no Ensino Médio; as estratégias didáticas e a seleção de conteúdos; Competências e Habilidades propostas pelos Parâmetros Curriculares Nacionais para a Disciplina de Filosofia.

3.2.1.4. SOCIOLOGIA:

Contexto Histórico do Surgimento da Sociologia. **Sociologia e Sociedade:** conceitos, desenvolvimento da Sociologia. **Pensamento Sociológico:** Conceitos básicos da Teoria de Durkheim, Marx e Weber. Condicionamentos sócio-culturais da personalidade do indivíduo. **Cultura e Sociedade:** o Estado, a família, a religião, as instituições sociais e o processo de socialização. O novo mundo do trabalho. **Meios de comunicação de massa:** ideologia, a indústria cultural. **O Problema das Gerações:** exclusão social e cidadania; escola juventude e violência; a escola e o tratamento das diferenças sociais. A globalização e os novos desafios da sociedade. A História do Sindicalismo no Brasil. Os novos movimentos sociais. **Sociologia no Brasil:** Cultura e identidade. **Sociologia no Nordeste:** Cultura, identidade, religiosidade

3.2.2.ÁREA DE CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS



3.2.2.1. MATEMÁTICA:

Números: números inteiros; divisibilidade; números racionais; números irracionais e reais. **Funções:** Igualdade de funções; determinação do domínio de uma função; função injetiva, sobrejetiva e bijetiva; função inversa; composição de funções; funções crescentes, decrescentes, pares e ímpares; os zeros e o sinal de uma função; funções lineares, constantes do 1º. e 2º. grau, modulares, polinomiais, logarítmicas e exponenciais. **Equações:** desigualdades e inequações. **Geometria:** plana, espacial e analítica. **Trigonometria:** triângulo retângulo; estudo do seno, co-seno e tangente. **Seqüências:** seqüências de Fibonacci, seqüências numéricas; progressão aritmética e geométrica. **Matrizes:** determinantes; sistemas lineares; análise combinatória; binômio de Newton. **Noções de Estatística:** medidas de tendência central; medidas de dispersão distribuição de freqüência; gráficos; tabelas. **Matemática Financeira:** Proporção, porcentagem, juros e taxas de juros, juro exato e juro comercial, sistemas de capitalização, descontos simples, desconto racional, desconto bancário; taxa efetiva, equivalência de capitais. **Cálculo de Probabilidade. Números Complexos. Cálculo Diferencial e Integral das Funções de uma Variável. Noções de História da Matemática. Avaliação e Educação Matemática:** formas e instrumentos. **Metodologia do Ensino de Matemática:** uso de material concreto e aplicativos digitais.

3.2.2.2. FÍSICA:

História e Evolução das Idéias da Física: cosmologia antiga; a física de Aristóteles; origens da mecânica; surgimento da teoria da relatividade e da teoria quântica. **Mecânica:** cinemática escalar, cinemática vetorial; movimento circular; leis de Newton e suas aplicações; trabalho; potência; energia, conservação e suas transformações, impulso; quantidade de movimento, conservação da quantidade de movimento; gravitação universal; estática dos corpos rígidos; estática dos fluidos; princípios de Pascal, Arquimedes e Stevin. **Termodinâmica:** calor e temperatura; temperatura e dilatação térmica; calor específico; trocas de calor; mudança de fase e diagramas de fases; propagação do calor; teoria cinética dos gases; energia interna; lei de Joule; transformações gasosas; leis da termodinâmica: entropia e entalpia; máquinas térmicas; ciclo de Carnot. **Eletromagnetismo:** introdução à eletricidade; campo elétrico; lei de Gauss; potencial elétrico; corrente elétrica; potência elétrica e resistores; circuitos elétricos; campo magnético; lei de Ampère; lei de Faraday; propriedades elétricas e magnéticas dos materiais; equações de Maxwell; radiação. **Ondulatória:** movimento harmônico simples; oscilações livres, amortecidas e forçadas; ondas; ondas sonoras e eletromagnéticas; freqüências naturais e ressonância; **Ótica Geométrica:** reflexão e refração da luz; instrumentos ópticos – características e aplicações. **Ótica Física:** interferência; difração; polarização. **Física Moderna:** introdução a Relatividade Especial, transformação de Lorentz; equivalência Massa-Energia; natureza ondulatória-corpuscular da matéria; teoria quântica da matéria e da radiação; modelo do átomo de hidrogênio; núcleo atômico; energia nuclear; Ensino de física: fundamentos teóricos e metodológicos.

3.2.2.3. BIOLOGIA

Aspectos Metodológicos do Ensino de Biologia. Identidade dos Seres Vivos: Aspectos físicos, químicos e estruturais da célula; As Organelas. A Organização Celular: Seres Procariontes, Eucariontes e sem Organização Celular. Funções Celulares: Síntese, Transporte, Eliminação de Substâncias e Processos de Obtenção de Energia: Fermentação, Fotossíntese e Respiração Celular. Divisão e Reprodução Celular. Noções básicas de microscopia. Origem e Evolução da Vida: Hipóteses sobre a Origem da Vida e Características da Terra Primitiva. Idéias Evolucionistas: Teoria de Lamarck e Teoria de Darwin. Origem do Homem: Análise da Intervenção/Adaptação do homem na Transformação do Ambiente. Diversidade da Vida: Características e Classificação dos Seres Vivos: Principais Características dos Representantes de cada Domínio e de cada Reino da Natureza; Regras de Nomenclatura e Categorias Taxionômicas; Biodiversidade no Planeta e no Brasil: Espécies Ameaçadas. Características



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ

Secretaria da Educação

Anatômicas e Fisiológicas do Homem: Fisiologia dos Sistemas Biológicos (digestório, respiratório, cardiovascular, urinário, nervoso, endócrino, imunológico, reprodutor e locomotor). Transmissão da Vida: Fundamentos da Hereditariedade: Gene e Código Genético, Cálculos com Probabilidade; Primeira e Segunda Lei de Mendel. Genética Humana. Grupos Sangüíneos. Influência dos Fatores Ambientais. Aplicações da Engenharia Genética: Clonagem, Transgênicos e Projeto Genoma. Interação entre os Seres Vivos Conceitos Básicos em Ecologia. Relações Tróficas (cadeias e teias alimentares; distribuição natural da matéria e da energia e concentração de pesticidas e de subprodutos radiativos); Relações Ecológicas Limitadoras do Crescimento Populacional. Ciclos Biogeoquímicos. Ecossistemas do Brasil. Poluição e outras Degradações do Ambiente.

3.2.2.4. QUÍMICA:

O mundo e suas transformações: Aspectos qualitativos e quantitativos das reações químicas; leis ponderais (Lavoisier, Proust, Dalton, Richter); leis das reações gasosas de Gay Lussac; hipótese de Avogadro, mole, molécula; Cálculos Estequiométricos; natureza elétrica da matéria (os trabalhos de Faraday). **Ligações químicas:** iônica, covalente, eletronegatividade; repulsão de pares eletrônicos, geometria molecular; teoria da ligação de valência e a sobreposição de orbitais; orbitais híbridos e moleculares. **Sólidos , Líquidos e Gases no universo da Química:** Evolução do conceito de matéria; características e propriedades; líquidos e sólidos ideais, difração de raios-X, retículo cristalino e empacotamento denso, ligações químicas nos sólidos e líquidos. **Matéria e mudança de estado:** sólidos, líquidos e gases reais; mudança de estado, diagrama de fase. **Soluções:** misturas, tipos de solução, concentração e solubilidade; propriedades coligativas, eletrólitos, íons em solução aquosa. **O modelo atômico:** evolução dos conceitos de átomo; propriedades dos átomos (eletronegatividade, afinidade eletrônica e suas dimensões). **Funções Químicas e aplicações:** ácidos; bases; sais; óxidos; reações em solução aquosa de ácido-base, precipitação e complexação; equilíbrio das soluções aquosas de ácido-base, dissociação, hidrólise, indicadores ácido-base de titulação, tampões, estequiometria de soluções. **A tabela periódica:** histórico da tabela e sua construção; o problema da classificação (metais, não-metais e semi-metais), gases nobres e química do carbono. **Cinética e equilíbrio químico:** velocidades e mecanismos de reação; equação de velocidade, teoria de colisões, complexo ativado, catálise. **Termodinâmica química:** primeiro princípio, entalpia e capacidade calorífica, termoquímica; segundo princípio, variações de entropia e de energia livre; termodinâmica e equilíbrio. **Eletroquímica:** células galvânicas, células eletrolíticas, potenciais-padrão de eletrodo; energia livre, tensão de célula e equilíbrio; medida eletroquímica de pH, pilhas comerciais. **Química Orgânica:** princípios básicos da nomenclatura orgânica; funções orgânicas, reações e mecanismos de reação, História da Química, Ensino da Química: concepções e metodologias.

3.2.3. ÁREA DE LINGUAGENS E CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS

3.2.3.1. LÍNGUA INGLESA

Interpretação e compreensão dos diversos aspectos textuais; uso e domínio das **Estratégias de Leitura:** compreensão geral do texto; reconhecimento de informações específicas; capacidade de análise e síntese; inferência e predição; reconhecimento do vocabulário mais frequente em textos não-literários; palavras cognatas e falsos cognatos; abordagem da linguagem sob novos enfoques; utilização da informática e de outros meios eletrônicos disponíveis para aquisição e o uso de novas aprendizagens em Língua Estrangeira; relação entre língua, cultura e sociedade. **Vocabulário:** domínio de vocabulário compatível com a interpretação e elaboração de texto, dentro do conteúdo exigido. **Aspectos gramaticais:** conhecimento dos tempos e modos verbais; concordância nominal e verbal; Verb "to be",



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ

Secretaria da Educação

regular / irregular verbs (simple present and simple past); Present continuous; Past continuous; Present perfect and past perfect; Present perfect continuous; Future tense: will; going to – nas diversas formas (afirmativa, negativa e interrogativa); Imperative; Modals: can, could, should, must, have, may; Passive voice; uso de preposições e conjunções; formação e classe de palavras; relações de coordenação e subordinação; pronomes: Personal pronouns (object pronouns, subject pronouns); Possessive pronouns; Possessive adjectives; Relative clauses: who/that/which/whose/whom/where; Comparatives and superlatives: Possessive case.

3.2.3.2.LÍNGUA ESPANHOLA

Interpretação e compreensão dos diversos aspectos textuais; uso e domínio das Estratégias de Leitura: compreensão geral do texto; reconhecimento de informações específicas; capacidade de análise e síntese; inferência e predição; reconhecimento do vocabulário mais frequente em textos não-literários; palavras cognatas e falsos cognatos; abordagem da linguagem sob novos enfoques; utilização da informática e de outros meios eletrônicos disponíveis para aquisição e o uso de novas aprendizagens em Língua Estrangeira; relação entre língua, cultura e sociedade. Vocabulário: domínio de vocabulário compatível com a interpretação e elaboração de texto, dentro do conteúdo exigido.

Aspectos gramaticais: El alfabeto gráfico y oral; Artículos; Pronombres;

Personales de tratamiento; Presente de indicativo: Ser, Estar y Tener; Adjetivos posesivos, la familia; Contracciones; Y combinaciones; Perífrasis de futuro; Lugares y medios de transport; Los numerales; El artículo neutro LO; Objetos variados; Los colores; Adverbios y expresiones de tiempo; Verbos; Pronombres demostrativos;

Adverbios y pronombres interrogativos; Formación del plural; Oraciones subordinadas y coordinadas; Regência verbal. Interpretação e compreensão dos diversos aspectos textuais; uso e domínio das estratégias de leitura; abordagem da linguagem sob novos enfoques; utilização da informática e de outros meios eletrônicos disponíveis para aquisição e o uso de novas aprendizagens em Língua Estrangeira; relação entre Língua,cultura e sociedade.

3.2.3.3.LINGUA PORTUGUESA:

1. LITERATURA

A arte literária: a linguagem literária, a literatura medieval portuguesa, o século XVI em Portugal e no Brasil, O Barroco, O Arcadismo em Portugal e no Brasil,O Romantismo- a prosa em Portugal e no Brasil, O Realismo-Naturalismo em Portugal e no Brasil, O Parnasianismo no Brasil, O Simbolismo em Portugal e no Brasil, A revolução artística do início do século XX, O Pré-Modernismo no Brasil, O primeiro momento modernista no Brasil, O segundo momento modernista no Brasil-a poesia, O segundo momento modernista no Brasil - a prosa, O Pós-Modernismo.

2. LEITURA

Compreensão literal - Relações de coerência: idéia de coerência; idéia principal detalhes de apoio, relações de causa e efeito, seqüência temporal, seqüência espacial, relações de comparação e contraste. **Relações coesivas:** referência, substituição, elipse, repetição.

Indícios Contextuais: definição, exemplo modificadores, re colocação, estruturas paralelas, conectivos, repetição de palavras chave. **Relações de sentido entre palavras:** sinonímia / antonímia / hiperonímia / hiponímia / campo semântico.

Compreensão Interpretativa: Propósito do autor, informações implícitas, distinção entre fato e opinião. **Organização retórica:** generalização, exemplificação, descrição, definição, exemplificação/ especificação, explanação , classificação, elaboração. **Seleção de Inferência :** Compreensão crítica.

3. PRODUÇÃO DE TEXTOS

Recursos estilísticos e estruturais (aspectos textuais, gramaticais e convenções da escrita).
Fatores constitutivos de relevância – coerência e coesão.

4. ANALISE LINGÜÍSTICA (Aspectos Gramaticais)

Estrutura da frase: Diferentes modos de estruturar a frase operando transformações: expansão, redução, deslocamento, substituição, encaixe, passivização. Transformação de discurso direto em indireto e vice-versa. Modos de construção de orações segundo diferentes perspectivas. **Estrutura do vocábulo:** flexão dos vocábulos, seu valor e significação dentro de frases, emprego de afixos com diferentes valores semânticos, formação de vocábulos com radicais gregos e latinos, emprego dos processos de formação de nomes próprios e comuns, emprego de cognatos em frases. **Aspectos normativos:** regras padrão de concordância, regência e colocação. Emprego de certas formas e palavras: modos verbais, aspectos verbais, pronome relativo, conjunção etc., Formas-padrão de expressar o tratamento, Pontuação, Ortografia.

Descrição lingüística: Unidades lingüísticas: orações, sintagmas, palavras, morfemas. Categorias semânticas: gênero, número, tempo, modo aspectos, classificação dos vocábulos, processos de subordinação e coordenação, funções sintáticas e papéis semânticos.

3.2.3.4. ARTES

A arte na Educação para todos – LDB/PCN/RCB. Fundamentos da Arte-Educação. A arte e o processo de construção da cidadania. As mutações do conceito da prática de arte no processo de ensino e aprendizagem. Metodologia do ensino em arte. As diversas linguagens artísticas. Estética – conceitos e contextos. A cultura popular brasileira: formação histórica, multiculturalismo. A arte da pré-história brasileira e cearense. As artes visuais no Brasil e no Ceará: do barroco colonial brasileiro aos dias atuais. As artes audiovisuais: TV, cinema, fotografia, multimídia – novos recursos/novas linguagens. A música no Brasil e a contribuição cearense, partindo do período colonial a nossos dias. O teatro no Brasil e no Ceará: história e movimentos. A dança no Brasil e no Ceará: dramática e folclórica, popular e erudita. Principais movimentos artísticos do século XX no Brasil. Construindo competências e habilidades em Arte, Avaliação em Arte.

3.2.3.5. EDUCAÇÃO FÍSICA:

Histórico da Educação Física. A Educação Física enquanto linguagem. O Processo ensino-aprendizagem na Educação Física. Construindo competências e habilidades em Educação Física. Avaliação em Educação Física.

Educação Física e sociedade; fundamentos didático-pedagógicos da educação física; atividade física e saúde; crescimento e desenvolvimento; aspectos da aprendizagem motora; aspectos sócio-históricos da educação física; política educacional e educação física; cultura e educação física; aspectos da competição e cooperação no cenário escolar. Avaliação em Educação Física.

Metodologia do Ensino de Futsal. Metodologia do Ensino de Handebol. Metodologia do Ensino de Basquetebol. Metodologia do Ensino de Voleibol. Metodologia do Ensino de Futebol. Metodologia do Ensino de Atletismo. Anatomia e sineziologia dos Músculos. Tipos de Treinamento existentes da musculação. Lesões dos músculos esquelético, Lesões na coluna.