

SEMANA DE ARTE, CULTURA E ESPORTES

***VIAJANDO PELA CULTURA CEARENSE E PROMOVENDO A APRENDIZAGEM COOPERATIVA***

JUSTIFICATIVA:

O presente projeto objetiva apresentar em linhas gerais, cronograma e normas, referentes à produção da semana cultural a ser realizada na E.E.E.P. JOAQUIM NOGUEIRA, entre os dias 21 e 25 de janeiro de 2013. A proposta se estabelece na construção de experiências coletivas através da produção de trabalhos de pesquisa, gincana de atividades, palestras, entre outras propostas de desenvolvimento de ensino- aprendizagem diversas, tendo como enfoque temático o estado do Ceará, suas peculiaridades, história, aspectos geográficos, sociológicos e culturais.

As experiências construídas deverão ser consolidadas como espaço de produção e socialização do conhecimento, voltado para a comunidade interna da escola, e tendo como perspectiva, a ampliação e disseminação desse conhecimento produzido para as diversas esferas de convivência dos indivíduos que compõem a comunidade escolar, desenvolvendo práticas de intervenção desses estudantes em sua vida cotidiana, seja na escola, ou bairro onde mora, ou em outros espaços de vivência.

Pretendemos com essa proposta instigar os estudantes a conhecer sua cidade, seu estado, o local de onde se originam, discutir conceitos como cultura, diversidade, patrimônio, cidadania.

A importância do projeto se evidencia no estudo a ser realizado sobre as diversas mesorregiões do estado do Ceará, possibilitando uma análise pontual sobre várias regiões e cidades do estado, sua origem de formação, seus costumes, hábitos, aspectos sócio-políticos, personalidades, danças, lendas, enfim, conhecer o Ceará, seus lugares, sujeitos e cultura.

A semana contém em seu projeto de realização uma gincana cultural, mobilizando a escola na produção de diversas atividades, oficinas, palestras, competição interclasses de modalidades esportivas, apresentação de pesquisas acadêmico-científicas, e uma culminância para o encerramento da semana, com a entrega das premiações aos vencedores e apresentações artísticas, motivar e envolver a escola em benefício da produção de conhecimento sobre a arte e a cultura cearenses.

O projeto é multidisciplinar, envolvendo a interação entre as diversas áreas de conhecimento, tendo como áreas específicas norteadoras, a área de ciências humanas e suas tecnologias e a área de linguagens e códigos e suas tecnologias.

É importante salientar que os estudantes desenvolverão temas como folclore, festas religiosas, festas populares, danças típicas, costumes, literatura, poesia, música, entre outras particularidades das diversas regiões do estado do Ceará.

OBJETIVOS

OBJETIVO GERAL

Valorizar as expressões culturais, como forma de preservação do conhecimento popular e resgate da identidade cultural, possibilitando maior integração nas diversas áreas de estudo, aproveitando as

experiências, o que se aprende e o que se vive na escola e no cotidiano dos alunos, na família e na comunidade, oportunizando além da aprendizagem e conhecimento apreendido, a construção de um sentimento de pertencimento, respeito e valorização das origens culturais do povo cearense.

## OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Integrar as diversas áreas de conhecimento (Ciências Humanas, Linguagens e Códigos, Ciências da Natureza) e as várias instâncias da comunidade escolar da EEEP Joaquim Nogueira na produção de conhecimento e pesquisas sobre o estado do Ceará.
- Possibilitar o desenvolvimento estratégico do trabalho em equipe nos estudantes e estimulá-los a compreender que, apesar das diferenças entre os indivíduos, é necessário ter excelência profissional, tanto no ambiente escolar, como no mundo, a partir de sua inserção no mercado de trabalho.
- Analisar as diversidades existentes nas mesorregiões do estado do Ceará, a partir do estudo das cidades, localidades ou indivíduos que a compõem.
- Estimular a elaboração de projetos artísticos e culturais autônomos a serem criados pelos estudantes em seus grupos de atuação da realização das atividades, através da percepção de suas habilidades e competências.
- Promover atividades e competições esportivas pretendendo associar o desenvolvimento intelectual, ao bem estar físico e orgânico.

## GINCANA CULTURAL

Distribuição das equipes em 4 grandes grupos de representação, sendo estes:Azul (1º grupo), Amarelo (2º grupo), Verde (3º grupo), Vermelho (4º grupo). Cada equipe será composta de três turmas, a serem sorteadas para desenvolver trabalhos distribuídos nas comissões de acordo com suas habilidades.

A gincana será composta por atividades que irão, ao final da competição, formar uma nota referente a maior pontuação a ser atingida a partir do acúmulo de pontos nas modalidades competitivas.

## CRONOGRAMA

21.01 – segunda-feira

### MANHÃ

- ❖ 07:20 às 08:00 Abertura e palavra do diretor, Hino Nacional, apresentação da semana.

#### 1º TAREFA

- ❖ 08:00 às 09:00 Desfile de abertura (grito de guerra, faixa identificando a equipe e o tema da feira, caracterização, organização e disciplina).
- Pontuação: 25 pontos 1º lugar, 20 pontos 2º lugar, 15 3º lugar e 10 4º lugar

OBSERVAÇÃO: O desfile, o grito de guerra e a faixa devem ser elaborados pelo grupo e não pelas turmas.

#### 2º TAREFA

Apresentação de painéis (ilustrativo sobre as três microrregiões representando o grande grupo)

Critérios de produção do painel

- material: Papel madeira, Isopor, TNT, pano, banner.

- estrutura: tema, informações gerais, imagens.

- tamanho: 1,20 (altura) X 2,00 (largura)

➤ Pontuação: 25 pontos 1º lugar, 20 pontos 2º lugar, 15 3º lugar e 10 4º lugar

❖ 09:00 às 09:20 intervalo

3º TAREFA

❖ 09:30 às 10:00 desfile da personalidade (caracterização e apresentação - escolha das personalidades dentre as três microrregiões).

OBSERVAÇÃO: A apresentação deve ser feita por dois componentes: A personalidade e o narrador.

Critérios de avaliação: Indumentária (vestimentas), acessórios, foto (para comparativo), biografia.

Pontuação: 25 pontos por tarefa cumprida

4º TAREFA

❖ 10:00 às 11:00 Letras e Diversão

Categorias: poesia, paródia, piada

➤ Pontuação: 25 pontos 1º lugar, 20 pontos 2º lugar, 15 3º lugar e 10 4º lugar

OBSERVAÇÃO: Cada equipe deve apresentar todas as categorias: poesia, paródia e piada. Poesia e paródia – apresentação oral e escrita, piada – apresentação oral. A caracterização não será pontuada.

Critérios de avaliação: texto e apresentação (notas de 6 a 10)

5º TAREFA

❖ 11:00 às 11:30 atividades recreativas ( chute a gol e corrida de saco)

➤ Pontuação: 1º pontos para o vencedor

OBSERVAÇÃO: De acordo com a disponibilidade de tempo

TARDE - JOGOS INTERCLASSES

Em cada modalidade o vencedor será pontuado em 25 pontos

➤ Pontuação: 25 pontos 1º lugar, 20 pontos 2º lugar, 15 3º lugar e 10 4º lugar

❖ 13:10 às 13:30 - Futsal masculino jogo I - Amarelo X Azul

❖ 13:40 às 14:00 - Futsal masculino – jogo II - Verde X Vermelho

❖ 14:00 às 14:20 - Futsal masculino jogo III – Azul X Verde

- ❖ 14:30 às 14:50 - Futsal feminino – jogo I – Verde X Vermelho
- ❖ 14:50 às 15:10 INTERVALO
- ❖ 15:10 às 15:30 - Futsal feminino – jogo II Amarelo X Azul
- ❖ 15:30 v 15:50 - Futsal feminino final \_\_\_\_\_ X \_\_\_\_\_
- ❖ 16:00 às 16:20 - Handebol masculino – jogo I Amarelo X Verde
- ❖ 16:20 às 16:40 - Handebol masculino – jogo II Azul X Vermelho
- ❖ 16:40 às 17:00 – Futsal masculino - jogo IV - Amarelo X Vermelho
- ❖ 17:00 v 17:20– futsal masculino - jogo V- Azul X Vermelho
- ❖ 17:20 às 17:40 - futsal masculino – jogo VI Verde X Amarelo

## 22.01 terça-feira

### MANHÃ - atividades artístico-culturais

#### - Tema Geral - Cultura Cearense

- ❖ 07:20 às 08:00 preparação e organização
- 6º TAREFA
- ❖ 08:00 às 09:00 apresentação de danças
- Pontuação: 25 pontos 1º lugar, 20 pontos 2º lugar, 15 3º lugar e 10 4º lugar
- ❖ 09:00 às 09:20 INTERVALO
- 7º TAREFA
- ❖ 09:20 às 10:20 apresentação de músicas ( interpretação de artistas Cearenses)
- Pontuação: 25 pontos 1º lugar, 20 pontos 2º lugar, 15 3º lugar e 10 4º lugar
- 8º TAREFA
- ❖ 10:20 às 11:30 apresentação de esquetes (teatro cearense – trechos de peças de dramaturgos cearenses)
- Pontuação: 25 pontos 1º lugar, 20 pontos 2º lugar, 15 3º lugar e 10 4º lugar

## 22.01 TARDE

- ❖ 13:10 às 13:30 handebol masculino final \_\_\_\_\_ X \_\_\_\_\_
- ❖ 13:40 às 14:00 handebol feminino I Azul X Vermelho
- ❖ 14:00 às 14:20 handebol feminino II Verde X Amarelo
- ❖ 14:30 às 14:50 handebol feminino final \_\_\_\_\_ X \_\_\_\_\_

- ❖ 14:50 às 15:00 INTERVALO
- ❖ 15:00 às 15:20 vôlei masculino I Verde X Azul
- ❖ 15:20 às 15:40 vôlei masculino II Amarelo X Vermelho
- ❖ 15:40 às 16:00 vôlei masculino final \_\_\_\_\_ X \_\_\_\_\_
- ❖ 16:00 às 16:20 vôlei feminino I Amarelo X Azul
- ❖ 16:20 às 16:40 vôlei feminino II Verde X Vermelho
- ❖ 16:40 às 17:00 vôlei feminino final \_\_\_\_\_ X \_\_\_\_\_

### 23.01 MANHÃ

Palestras de profissionais da área

TEMA: Ceará

### 23.01 TARDE

#### 9º TAREFA

- Quiz show (25 pontos para cada língua estrangeira – línguas estrangeiras – tema: Cultura Cearense. Texto: Wikipédia – 10 questões por disciplina)
- Pontuação: 25 pontos 1º lugar, 20 pontos 2º lugar, 15 3º lugar e 10 4º lugar
- Organização das salas para apresentação dos trabalhos expositivos de pesquisa

#### 10º TAREFA

- Organização da tarefa social (arrecadação de alimentos e água)
- Pontuação: A tarefa social terá 200 pontos, 100 para arrecadação de água, 100 para arrecadação de alimentos. Sendo o 1º lugar 100 pontos, 2º lugar 80 pontos, 3º lugar 60 pontos e 4º lugar 40 pontos.

OBSERVAÇÃO: A contagem da tarefa social se estabelecerá através da produção de cestas de alimentos, cada cesta deverá conter obrigatoriamente os seguintes itens: 1 kg de arroz, 1 kg de açúcar, 1 kg de feijão, 1 kg de farinha e 1 pacote de 500g de macarrão. A pontuação será feita da seguinte forma: 5 pontos por cesta, 5 pontos por litro de água.

### 24.01 Quinta-feira.

Apresentação e avaliação dos trabalhos por turma (composição da nota deve seguir aos seguintes critérios: organização, ambientação, pesquisas (análise qualitativa e quantitativa) apresentação – a ser realizada de forma expositiva, utilizando recursos didáticos como: slides, imagens diversas, materiais como banners, folders, exposições de artefatos etc. As turmas serão distribuídas nos andares, divididos nos corredores, conforme sorteio realizado pelos professores orientadores.

A apresentação dos trabalhos expositivos deve ser realizada entre os dias 24 e 25.01.2013, nas salas de aula de cada turma, apresentação esta que formará uma nota unificada a partir da

análise dos critérios já listados, e avaliados pela comissão julgadora, composta pelos professores da área de ciências da natureza e suas tecnologias. A apresentação de trabalhos de pesquisa deve ser de pelo menos duas pesquisas por turma, cada uma com apresentação expositiva de aproximadamente 20 minutos. Os estudantes devem focar os seguintes aspectos: Etimológico, histórico, localização, clima, recursos hídricos, relevo, vegetação, economia, religiosidade, danças, música, literatura, artesanato, festas populares, personalidades, culinária. A logística de avaliação das salas deve ser a seguinte:

#### MANHÃ

- ❖ 07:20 às 07:40 organização e preparação das apresentações
- ❖ 07:40 às 08:20 avaliação da sala do 3º ano do curso de Turismo
- ❖ 08:20 às 09:00 avaliação da sala do 3º ano do curso de Enfermagem
- ❖ 09:00 às 09:20 INTERVALO
- ❖ 09:20 às 10:00 avaliação da sala do 3º ano de Informática
- ❖ 10:00 às 10:40 avaliação da sala do 2º ano de Enfermagem
- ❖ 10:40 às 11:30 avaliação da sala do 2º ano de Segurança do Trabalho

#### 24.01 TARDE

- ❖ 13: 20 às 14:00 avaliação da sala do 2º ano de informática
- ❖ 14:00 às 14:40 avaliação da sala do 2º ano de hospedagem
- ❖ 14:50 às 15:10 INTERVALO
- ❖ 15:10 às 15:50 avaliação da sala do 1º ano de Libras
- ❖ 16:00 às 16:50 avaliação da sala do 1º ano de Hospedagem

#### 25.01 MANHÃ

- ❖ 07:20 às 07:40 preparação e organização das salas
- ❖ 07:40 às 08:20 avaliação da sala do 1º ano de Segurança do Trabalho
- ❖ 08:20 às 09:00 avaliação da sala do 1º ano de Informática
- ❖ 09:00 às 09:20 INTERVALO
- ❖ 09:20 às 10:00 avaliação da sala do 1º ano de Enfermagem
- ❖ 10:00 às 10:40 contagem dos alimentos, roupas e brinquedos a serem arrecadados.
- ❖ 10:40 às 11:30 apresentação de vídeos e fotografias produzidos pelos estudantes sobre as diversas formas de produção artística realizadas na escola.

#### 25.01 TARDE

ENCERRAMENTO.

- ❖ 13:10 às 13:30 Palavra de agradecimento da comissão organizadora do evento.
- ❖ 13:30 às 14:50 apresentação das danças, músicas ou textos apresentados nos momentos de acolhida ao longo do ano.
- ❖ 14:50 às 15:10 INTERVALO
- ❖ 15:10 às 16:00 apresentação da banda Flagra! e outras apresentações artísticas.
- ❖ 16:00 às 16:30 apresentação do grupo vencedor e entrega dos mantimentos a entidade beneficiada.
- ❖ 16:30 às 16:50 Amistoso entre o grupo vencedor do interclasse e a seleção.

#### DISTRIBUIÇÃO DAS EQUIPES POR REGIÃO, TURMA E ORIENTADORES

##### ➤ EQUIPE VERMELHA

Mesorregião do Sul. Principais cidades: Juazeiro do Norte e Crato. 2º ANO SEGURANÇA DO TRABALHO – ORIENTADOR: FÁBIO

Mesorregião Norte. Principais cidades: Baturité, Beberibe, Canindé, Cascavel. 1º ANO HOSPEDAGEM – ORIENTADORA: LEILIANE

Mesorregião do sertão. Principais cidades: Crateús, Quixadá, Quixeramobim, Tauá e Boa Viagem. 3º TURISMO – ORIENTADOR: CAROL

##### ➤ EQUIPE VERDE

Mesorregião do centro-sul. Principais cidades: Iguatu, Lavras da Mangabeira e Várzea Alegre. 1º ANO LIBRAS – ORIENTADORA: JULIANA

Mesorregião do Noroeste. Principais cidades: Sobral, Tianguá, Acaraú, Jijoca de Jericoacoara. 2º ANO HOSPEDAGEM – ORIENTADOR: ROCHA

Microrregião de Pacajus. Principais cidades: Horizonte e Pacajus. 1º ANO DE INFORMÁTICA – ORIENTADORA: LIANA

##### ➤ EQUIPE AZUL

Mesorregião do Jaguaribe. Principais cidades: Aracati (Canoa Quebrada), Jaguaribe, Jaguaruana. 1º ANO ENFERMAGEM – ORIENTADORA: NATÁLIA

Mesorregião do Noroeste. Principais cidades: Viçosa do Ceará, Granja e Santa Quitéria. 1º ANO SEGURANÇA DO TRABALHO – ORIENTADORA: REGINA

Microrregião de Fortaleza II. Principais cidades: Aquiraz, Eusébio, Caucaia, Fortaleza, Guaiúba. 2º ANO ENFERMAGEM – ORIENTADOR: NÉLIA

##### ➤ EQUIPE AMARELA

Mesorregião do Jaguaribe. Principais cidades: Limoeiro do Norte, Morada Nova, Russas. 3º ANO ENFERMAGEM – ORIENTADORA: VÂNIA

Mesorregião Norte. Principais cidades: Itapajé, Itapipoca, Paracuru, Pentecoste. 2º ANO INFORMÁTICA-ORIENTADORA: HERBÊNIA

Microrregião de Fortaleza I. Principais cidades: Itaitinga, Maracanaú, Maranguape e Pacatuba. 3º ANO  
INFORMÁTICA – ORIENTADOR: WELLINGTON

## NORMAS

As turmas que formarão o grupo vencedor irão receber nota 10 nas disciplinas das áreas de Ciências Humanas e Linguagens e Códigos e suas Tecnologias, o segundo grupo terá nota 9, o terceiro nota 7 e o quarto nota 6.

As turmas que formarão os grupos serão definidas por sorteio a ser realizado pelos representantes das turmas e pela comissão organizadora do evento.

Cada professor das áreas envolvidas levará em consideração as notas das atividades produzidas como notas de avaliação de sua disciplina para o 4º bimestre do ano letivo de 2012.

Os estudantes devem ser acompanhados pelos orientadores, os professores das diversas áreas podem organizar apoiar ou orientar trabalhos de pesquisa e atividades. Os orientadores das áreas específicas estão abaixo relacionados:

Nélia (Espanhol)

Herbênia (Inglês)

Liana (Educação Física)

Vânia (Geografia)

Carol (História)

Rocha (Sociologia)

Fábio (Português)

Regina (Português)

Juliana (Português)

Wellington (Artes)

Natália (Laboratorista)

Leiliane (Química)

## SUGESTÕES DE DRAMATURGOS, CANTORES E PEÇAS DE TEATRO CEARENSES

### CANTORES

Fágner

Humberto Teixeira

Belchior

Eliazar de Carvalho

Evaldo Gouveia

## DRAMATURGOS

Carlos Câmara

Eduardo Campos

Marcos Barbosa

## PEÇAS

A bailarina, o casamento de Peraldiana (Carlos Câmara)

Rosa do Lagamar, o morro do ouro (Eduardo Campos)

Braseiro, auto dos angicos, avental todo sujo de ovo (Marcos Barbosa)