

A Secretaria da Educação do Estado do Ceará (Seduc/Ce) lança ERRATA do RESULTADO FINAL da CHAMADA PÚBLICA - Nº 03/2024 PARA SELEÇÃO DE EMENTAS QUE COMPORÃO O "CADERNO REGIONALIZADO DE ELETIVAS" DO PROGRAMA APRENDIZAGEM NA IDADE CERTA - PAIC INTEGRAL. Conforme o item 6.3. do edital dessa Chamada Pública, a SEDUC contará com uma Coordenação Editorial, para organização das publicações, ficando a critério dessa Coordenação sugerir alterações necessárias no texto selecionado, para melhor adequá-lo às práticas docentes, com autorização devidamente expressa e assinada pelo(a) autor(a).SEGUE ABAIXO A LISTA COMPLETA COM OS NOMES E AS EMENTAS ACEITAS PARA COMPOR O "CADERNO REGIONALIZADO DE ELETIVAS":

| NOME | ELETIVA | SITUAÇÃO |
|---|---|----------|
| Ana Criscia do Nascimento Lima | Empreendedorismo Sustentável: Transformando Ideias em Ações | Aceito |
| Ana Meyre Martins de Sousa | Um passeio pelas cinco regiões brasileiras | Aceito |
| Ana Kamila Silva Abreu Jefferson dos Santos Costa Antonio Edilson Cardoso Portela | A História por trás dos números | Aceito |
| Antônia Irene de Sousa Santos | Violência Simbólica e Minorias em Cordel | Aceito |
| Antonia Larissa Costa Pereira | Sementes em foco: a ciência por trás das frutas | Aceito |
| Antônia Wilâneide Pimenta Oliveira | Libras | Aceito |
| Antonio Jansen Fernandes da Silva | Ultimate Frisbee:voando com a coeducação e as questões sociais emergentes | Aceito |
| Antonio Jansen Fernandes da Silva | Futebol Callejero: para além do jogo | Aceito |
| Antônio Ronaldo Maciel Costa | Tecnologia textual | Aceito |
| Brena Costa da Silva | “Penso, logo existo” | Aceito |
| Bruno Ribeiro Marques | História Pública e os vários lugares (e suportes) para aprender e para ofertar saberes históricos | Aceito |
| Bruno Ribeiro Marques | Cultura Visual - História da Construção das Imagens na Contemporaneidade | Aceito |
| Caio Albuquerque da Silva | Música e seu potencial como elemento fundamentador em Competências Socioemocionais | Aceito |
| Carlos Diego Torres Bezerra Antônia Alice Marinho Vieira | Saúde e bem Estar | Aceito |
| Cícera Vitória de Moura Rosa | Conhecendo Crateús | Aceito |
| Clauber Lan Lima Bandeira | Desvendando os segredos financeiros | Aceito |
| Claudenir Ferreira da Silva | Produção Textual: da criação à expressão | Aceito |
| Cristiane de Oliveira Cavalcante Francisca Eliane Santos Forte Irenaldo Rodrigues de Aguiar Lidiane da Silva Rogério Mota Maria Edilena Pontes Guerra Pereira | Navegando nos caminhos digitais da informática | Aceito |

Documento assinado eletronicamente por: ELIANA NUNES ESTRELA em 09/10/2024, às 10:39 (horário local do Estado do Ceará), conforme disposto no Decreto Estadual nº 34.097, de 8 de junho de 2021. Para conferir, acesse o site <https://suite.ce.gov.br/validar-documento> e informe o código 217A-AE3B-C528-C109.

| | | |
|---|--|--------|
| Cristiane de Oliveira Cavalcante Francisca Eliane Santos Forte Irenaldo Rodrigues de Aguiar Lidiane da Silva Rogério Mota Maria Edilena Pontes Guerra Pereira | Cultura de Paz | Aceito |
| Daniele Lopes Paz Antônio Carlos da Silva | Desvendando os segredos da língua | Aceito |
| Daniele Lopes Paz Antônio Carlos da Silva | Explorando a natureza local | Aceito |
| Deusiane de Castro e Silva | Tecnologia e cidadania digital | Aceito |
| Douglas Vieira Lima | Robótica Educacional - Primeiros Passos | Aceito |
| Edilene Pereira de Sousa | Educação Financeira como Ferramenta de Transformação Social | Aceito |
| Emanuel Mateus da Silva | Variação Linguística na Região Centro-Sul Cearense | Aceito |
| Emanuely Pereira Martins Antonio Carlos da Silva | Matemática em ação | Aceito |
| Evandro Clementino Ferreira | Relações de Poder e Representação na Literatura Afro-Indígena. | Aceito |
| Fabiana Alves de Lucena | Xadrez e Jogos de Tabuleiro. | Aceito |
| Flávia da Silva de Oliveira | Além dos muros da escola | Aceito |
| Francisca Claudia Domingos da Hora Francisca Djanaine Rodrigues Lopes Maria das Graças Ferro Nunes Maria Denise Gomes Evangelista Maria do Socorro Almeida Mourão Rodrigues | Documentos oficiais e seus contextos sociais. | Aceito |
| Francisca Gecele Brito Silva | Cultura Popular | Aceito |
| Francisca Rosimeiry Guedes Belém Braga José Alex Liberato dos Santos | Horta Escolar | Aceito |
| Francisca Rosimeiry Guedes Belém Braga José Alex Liberato dos Santos | Música | Aceito |
| Francisca Rosimeiry Guedes Belém Braga José Alex Liberato dos Santos | Do Livro ao Palco | Aceito |
| Francisca Tacianne Nascimento Lima | Pequenos escritores: grandes autores | Aceito |
| Francisca Tacianne Nascimento Lima | O multiletramento: novos olhares para língua portuguesa | Aceito |
| Francisca Tainara Martins de Sousa | Teoria dos números. | Aceito |
| Francisco Antônio da Silva Freitas | Semeando sustentabilidade: projetos de robótica educacional na comunidade escolar quilombola | Aceito |

Documento assinado eletronicamente por: ELIANA NUNES ESTRELA em 09/10/2024, às 10:39 (horário local do Estado do Ceará), conforme disposto no Decreto Estadual nº 34.097, de 8 de junho de 2021. Para conferir, acesse o site <https://suite.ce.gov.br/validar-documento> e informe o código 217A-AE3B-C528-C109.

| | | |
|---|---|--------|
| Francisco Aparecido Gonçalves Pereira Antônio Carlos da Silva | Costumes e tradições locais | Aceito |
| Francisco Bruno Rodrigues Claudino Cristiane Ambrósio Oliveira | Educação Digital Escolar | Aceito |
| Francisco Isaias da Gama Rodrigues | Aprendendo História por meio das tradições orais | Aceito |
| Francisco Isaias da Gama Rodrigues | Aprendendo História por meio dos quadrinhos | Aceito |
| Francisco Junior da Silva Iranize Guimarães Barbosa | Laboratório de Redação | Aceito |
| Francisco Junior da Silva Iranize Guimarães Barbosa | Música | Aceito |
| Francisco Ricardo Assis | Conhecendo meu Estado e município | Aceito |
| Francisco Vagno Barbosa | Meu bairro, meu espaço | Aceito |
| Francisco Xavier Alves Nunes | LSB (Literatura do Semiárido Brasileiro) | Aceito |
| Gabriel do Carmo Rodrigues Alves | Ciências para olimpíadas | Aceito |
| Gabriel do Carmo Rodrigues Alves | Jogos Cooperativos | Aceito |
| Gentil Muniz de Souza José Felício da Silva William Martins de Araújo Warley Martins Nascimento | Jogo de Xadrez | Aceito |
| Gentil Muniz de Souza José Felício da Silva William Martins de Araújo Warley Martins Nascimento | Educação Financeira | Aceito |
| Hugo Eduardo Damasceno Cavalcante Gracyellen Ferreira de Paula | Teatro do Oprimido | Aceito |
| Izabel Georgiana Cabral Gadelha | Lutas do Brasil | Aceito |
| Izabel Georgiana Cabral Gadelha Ângelo Antonio Gadelha Sampaio | Jornal Escolar Digital | Aceito |
| Janáina de Moura Sampaio Maria Jucélia Figueiredo de Brito Maria Luciana Alves de Lima Rocha Veridiane Rosa da Silva | CAERER – Consciência ambiental e Educação para as Relações Étnico-Raciais | Aceito |
| Jéssica Martins Guedes José Barbosa Lourenço Moreira | O som da cor: a influência negra na música | Aceito |

Documento assinado eletronicamente por: ELIANA NUNES ESTRELA em 09/10/2024, às 10:39 (horário local do Estado do Ceará), conforme disposto no Decreto Estadual nº 34.097, de 8 de junho de 2021. Para conferir, acesse o site <https://suite.ce.gov.br/validar-documento> e informe o código 217A-AE3B-C528-C109.

| | | |
|---|--|--------|
| José Hipólito de Aquino Junior. | Racismo, desigualdade e diversidade | Aceito |
| Leilane Maria de Oliveira Valentim | Viva bem: saúde na adolescência | Aceito |
| Leilane Maria de Oliveira Valentim | Lixo ou recurso? | Aceito |
| Liduína de Sá Barreto Menezes | Geografia musicada | Aceito |
| Maria Eliana Vieira Figueroa | Consumismo e mudanças climáticas | Aceito |
| Maria José Alves Figueiredo | Inclusão Social: Rompendo Preconceitos | Aceito |
| Maria Natália da Silva Freitas | Medicina Popular: a sabedoria ancestral que mobiliza mulheres no quilombo da Serra do Evaristo | Aceito |
| Maria Reginalda da Silva | Cearensês - a linguagem de um povo | Aceito |
| Maria Rosilene Ramos | Para além da estética: corpo e cabelo como identidade e força ancestral | Aceito |
| Marlene Silva Lima | Imersão em Língua Portuguesa | Aceito |
| Patrícia Chaves Dourado | Aprendendo Literatura sob o olhar de Graciliano Ramos nas obras: Vidas Secas e Alexandre e outros Heróis | Aceito |
| Patrícia Chaves Dourado | Foco na Aprendizagem da Literatura Cearense | Aceito |
| Paula Regia Bomfim Ferreira | Inclusão educacional para o desenvolvimento humano | Aceito |
| Pauline Barreto Teixeira | Entre cordéis e trap: cultura através da rima | Aceito |
| Pauline Barreto Teixeira | O Quinze e a leitura da palavravundo | Aceito |
| Rosane Chaves Dourado | Interações com a escrita | Aceito |
| Rosane Chaves Dourado | A leitura literária como ponto de partida para a formação do conhecimento | Aceito |
| Salustiano Freitas de Lima | De Baturité ao Estado do Ceará: Trilhando Memórias e Conhecendo Meu Espaço | Aceito |
| Sandileuza Maria de Freitas | Saúde, estética e beleza | Aceito |
| Sandileuza Maria de Freitas | História da Ciência | Aceito |
| Tereza Cristina Bezerra Maia Ana Carolina Rifane do Amaral Francisco José Jorge Magalhães Orlando Pereira da Silva | Alô, emoções! | Aceito |
| Tereza Cristina Bezerra Maia Orlando Pereira da Silva Francisco José Jorge Magalhães Flaviana Oliveira do Nascimento | Se liga, você está conectado | Aceito |

| | | |
|--|---|--------|
| Thadeu Thalís Alves de Souza Patrícia Vieira Lopes Ramilson Soares Sampaio Valdenir Rodrigues da Silva Francisco Flávio Rodrigues da Silva | História do Ceará | Aceito |
| Valdir Uzias Maciel Filho | Educação Física e interdisciplinaridade através dos jogos cooperativos para consolidar os descritores do SPAECE | Aceito |
| Valdir Uzias Maciel Filho | Transformação do Futebol de salão para o futsal | Aceito |
| Wlliane Martins de Souza | Caminhos para a construção da cidadania nas escolas públicas: o nascer de um cidadão | Aceito |
| Wlliane Martins de Souza | Caminhos para a construção da cidadania nas escolas públicas: práticas de um cidadão atuante | Aceito |
| Wlliane Martins de Souza | Incluir e respeitar: bora ver no que dá | Aceito |
| Wlliane Martins de Souza | Embarcando no conhecimento: uma educação que transforma | Aceito |
| Yara Renata Dias de Loiola | Jovem escritor: meu aluno, meu autor | Aceito |