



**GOVERNO DO  
ESTADO DO CEARÁ**  
*Secretaria da Cultura*




# CEARÁ

UM ESTADO  
DA CULTURA

# DIMENSÕES

 SIMBÓLICA

 POLÍTICA

 ECONÔMICA

 TERRITORIAL

## SIMBÓLICA

- MOBILIZAR E ENCANTAR AS
- PESSOAS EM SUA DIVERSIDADE
- CEARENSE COMO ELEMENTO DA
- AUTOESTIMA, EMPODERAMENTO,
- PERTENCIAMENTO,
- EMPREENDEDORISMO E CRENÇA
- NO FUTURO A PARTIR DO
- CONHECIMENTO E VALORIZAÇÃO
- DE SUAS PRÓPRIAS CULTURAS,
- SUAS EXPRESSÕES ARTÍSTICAS E
- VOCAÇÕES CULTURAIS.

## **POLÍTICA**

- **INSERIR O ESTADO DO CEARÁ**
- **COMO LIDERANÇA NACIONAL E**
- **TERITÓRIO DE REFERÊNCIA NAS**
- **POLÍTICAS CULTURAIS COM A**
- **RELEVÂNCIA DA CULTURA NA**
- **AGENDA SOCIAL, POLÍTICA E**
- **INSTITUCIONAL DO GOVERNO.**

# DIMENSÕES



## ECONÔMICA

- RECONHECER O PAPEL DA
- CULTURA COMO VETOR
- DE DESENVOLVIMENTO
- ECONÔMICO, DINAMIZANDO
- AS VOCAÇÕES, ARRANJOS,
- CADEIAS PRODUTIVAS E O
- EMPREENDEDORISMO CULTURAL
- COMO INSTRUMENTOS DE
- GERAÇÃO DE TRABALHO, DE
- DISTRIBUIÇÃO DE RENDA E
- SUSTENTABILIDADE.

# DIMENSÕES

## TERRITORIAL

- ANIMAR OS MUNICÍPIOS
- POR MEIO DE
- PROGRAMAÇÃO CULTURAL
- E DE INFRAESTRUTURA
- DE EQUIPAMENTOS
- NA REQUALIFICAÇÃO
- URBANA E NO CONVÍVIO
- E RESTABELECIMENTO DA
- CONFIANÇA SOCIAL DA
- POPULAÇÃO NAS CIDADES
- CEARENSES.

# DIRETRIZES DO GOVERNO DO ESTADO

- INTERSETORIALIDADE E INTEGRAÇÃO DAS POLÍTICAS
- CIDADANIA E DIVERSIDADE
- SUSTENTABILIDADE E INOVAÇÃO

**CRIAÇÃO**

**FORMAÇÃO**

**POLÍTICA  
ESTADUAL  
DE  
CULTURA**

**FRUIÇÃO  
E  
CONSUMO**

**DIFUSÃO  
CIRCULAÇÃO  
DISTRIBUIÇÃO**

**CULTURA  
COMO POTÊNCIA  
TRANSFORMADORA**

**GOVERNANÇA  
INSTITUCIO-  
NALIDADE**

**PRESERVAÇÃO  
MEMÓRIA**

**CEARÁ  
DAS  
ARTES**

**CONHECIMENTO  
E FORMAÇÃO**

**EIXOS**

**DA**

**POLÍ-**

**TICA**

**LIVRO,  
LEITURA,  
LITERATURA  
E BIBLIOTECAS**

**ECONOMIA  
DA  
CULTURA**

**PATRIMÔNIO  
CULTURAL E  
MEMÓRIA**

**DIVERSIDADE  
E  
CIDADANIA**

# EIXOS DA POLÍTICA

## 1 CEARÁ DAS ARTES

**Fomento às Artes**

**Editais de Incentivo às Artes (Dança, Teatro, Circo, Música, Artes Visuais, Humor, Literatura, Fotografia)**

**Prêmio Alberto Nepomuceno de Composição Musical**

**Prêmio Chico Albuquerque de Fotografia**

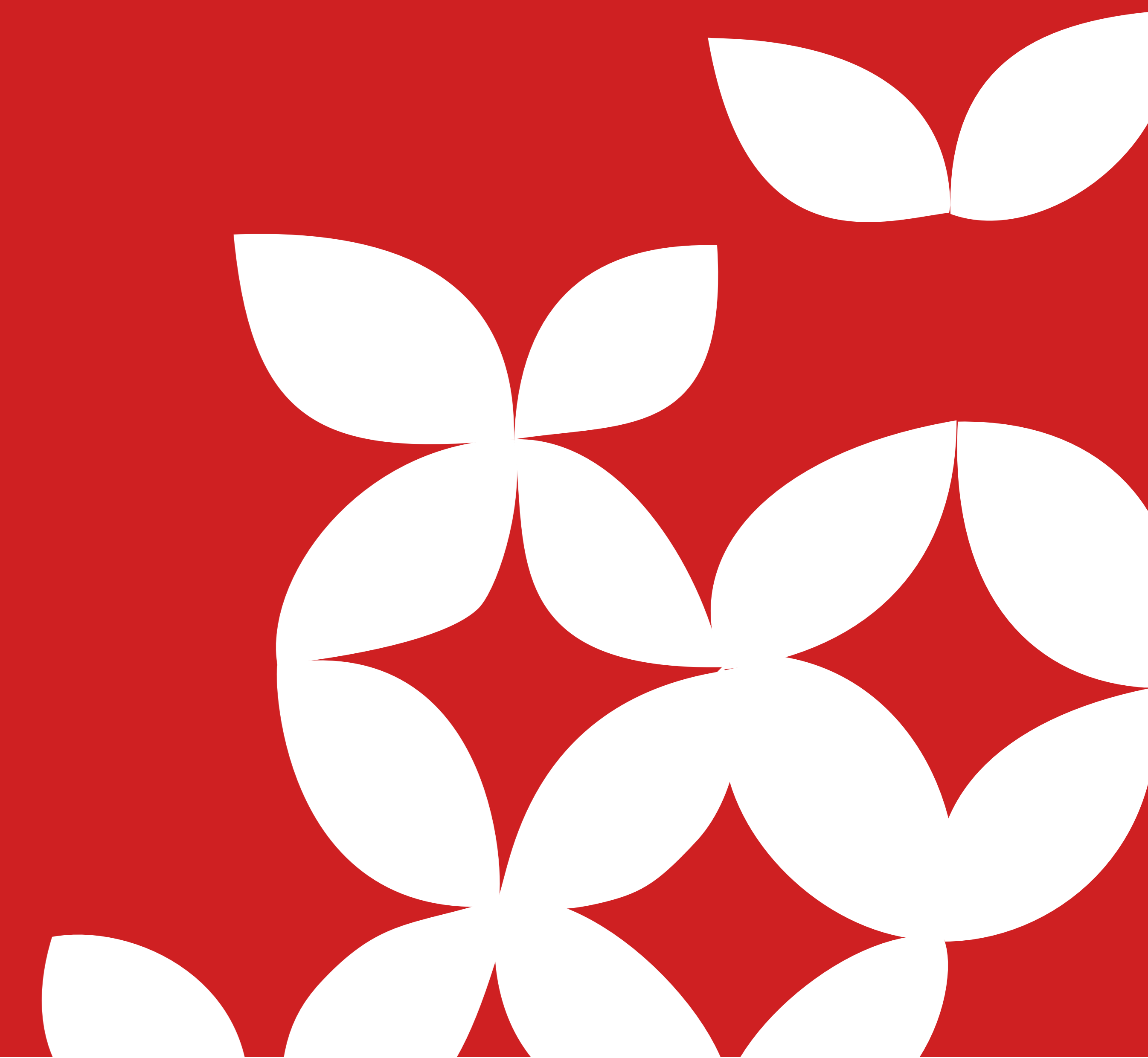
**Editais Ceará de Cinema e Vídeo**

**Editais Mecenas do Ceará**

**Programa Circula Ceará**

**Orquestras no Parque**

**Toda Banda de Música é uma Escola**



# EIXOS DA POLÍTICA

2

## LIVRO, LEITURA, LITERATURA E BIBLIOTECAS

**Implantação e Modernização de Bibliotecas Públicas Municipais**

**Projeto Agentes de Leitura**

**Bienal Internacional do Livro do Ceará**

**Plano Estadual do Livro e Leitura**

**Publicações - O Melhor do Patativa do Assaré**

# EIXOS DA POLÍTICA

# 3

## PATRIMÔNIO CULTURAL E MEMÓRIA

**Tesouros Vivos - Mestres da Cultura**

**Tombamentos Patrimônio Material**

**Registros Patrimônio Imaterial**

**Editais Ciclos de Festejos da Cultura Popular**

Carnaval do Ceará

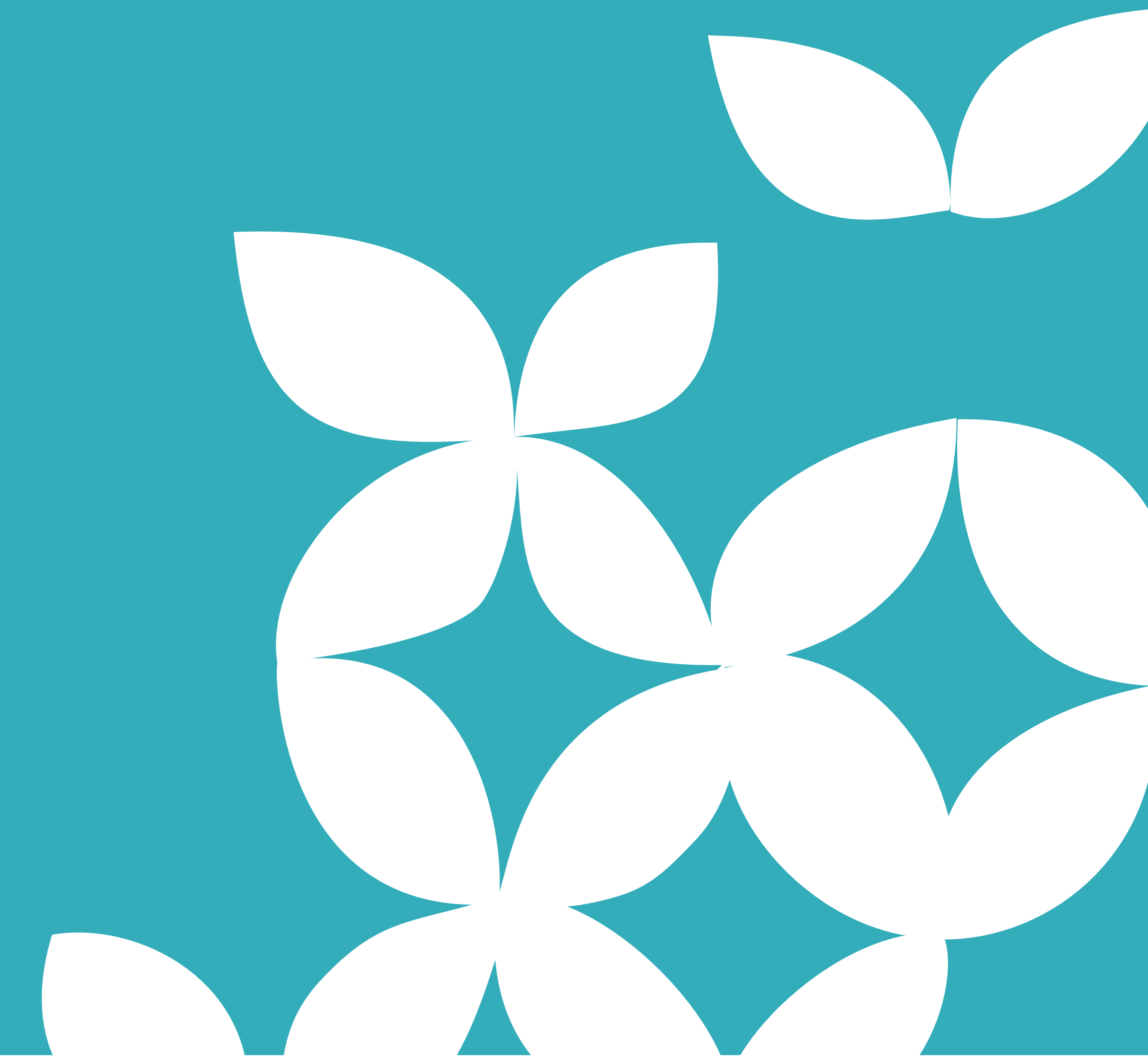
Ceará da Paixão

Ceará Junino

Ceará Natal de Luz

**Edital de Patrimônio Cultural**

**Comenda Patativa do Assaré**



# EIXOS DA POLÍTICA

# 4

## CONHECIMENTO E FORMAÇÃO

### Programa Escolas da Cultura

- Escolas dos Equipamentos Culturais do Ceará
- Escolas com Mestres da Cultura
- Escolas Estaduais de Educação Profissional
- Escolas Estaduais de Tempo Integral - Artista Presente!
- Escolas Livres de Formação em Artística e Cultural
- Escolas de Ensino Superior - Pós Graduação
- Espaços Híbridos de Mediação Cultural e de Formação de Público

### Conhecimento e Pesquisa

- Cientista Chefe
- BigData - Observatório da Cultura
- Editais de Pesquisa-Cultura
- Bolsa de Iniciação Artística
- Seminários Cultura e Pensamento

# EIXOS DA POLÍTICA

5

## ECONOMIA DA CULTURA

**Estação das Artes: Pinacoteca, Mercado das Artes e da Gastronomia**

**Escolas de Gastronomia**

**Programa Ceará Filmes**

**Porto Dragão: Aceleradora de Projetos**

**Artísticos e Empreendimentos Criativos**

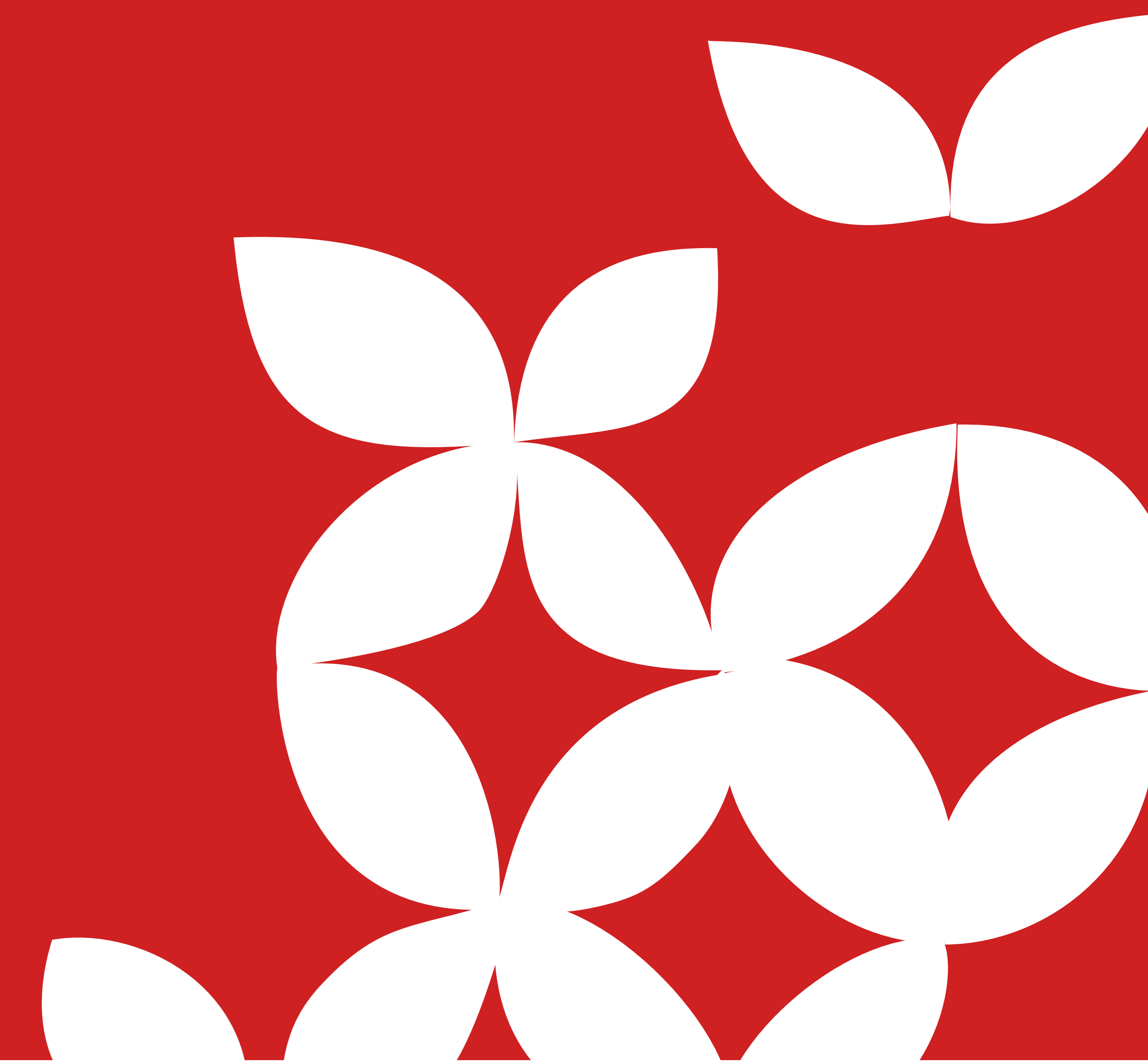
**Editais Jogos Eletrônicos e Mídias Digitais**

**Editais de Fomento à Territórios e Empreendimentos Criativos**

**Roteiros Turísticos Culturais**

**Selo de Responsabilidade Cultural**

**Plano Estadual de Economia da Cultura**



# EIXOS DA POLÍTICA



## **Políticas Afirmativas**

Edital Cultura Infância

Edital Cultura LGBT

Prêmio Culturas Indígenas do Ceará

Prêmio das Expressões Culturais Afro-Brasileiras

Plano de Cultura Sistema Prisional

Acessibilidade Cultural

# REDE DE EQUIPAMENTOS CULTURAIS

TEATRO CARLOS CÂMARA  
CENTRO CULTURAL  
DRAGÃO DO MAR  
CENTRO CULTURAL BOM JARDIM  
THEATRO JOSÉ DE ALENCAR  
CINETEATRO SÃO LUIZ  
BIBLIOTECA PÚBLICA (EM OBRA)  
BIBLIOTECA ESPAÇO ESTAÇÃO  
MUSEU DO CEARÁ  
MUSEU SACRO SÃO JOSÉ  
DE RIBAMAR  
SOBRADO DR. JOSÉ LOURENÇO  
CASA DE SABERES  
CEGO ADERALDO  
VILA DA MÚSICA  
PORTO IRACEMA DAS ARTES  
ESCOLA DE ARTES E OFÍCIOS  
THOMAZ POMPEU SOBRINHO  
ESCOLA DE GASTRONOMIA SOCIAL  
IVENS DIAS BRANCO  
ESCOLA DE HOTELARIA  
E GASTRONOMIA

# GESTÃO E INSTITUCIONALIDADE

**CONCURSO  
PÚBLICO**

**PLANO DE CARGOS  
E CARREIRAS (PCC)**

**REESTRUTURAÇÃO  
DA SECULT**

**GOVERNANÇA DIGITAL/  
CEARÁ EM REDE**

**REVISÃO DA  
LEGISLAÇÃO CULTURAL**

**POLÍTICAS DE  
FINANCIAMENTO**

**SISTEMAS  
MUNICIPAIS  
DE CULTURA**

# PROGRAMAS ESTRATÉGICOS

**CIDADANIA CULTURAL E  
DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO,  
SOCIAL E TERRITORIAL**



**educação sem cultura é só ensino. saúde sem cultura é só remediação. assistência social sem cultura é só assistencialismo. segurança sem cultura é só repressão. A cultura tem um papel central de qualificação destas políticas. Ela qualifica o convívio social e os espaços urbanos”**

SUPERANÇA

# SUPERAÇÃO

## 30,3%

A QUANTIDADE DE JOVENS “NEM-NEM” NO CEARÁ ATINGIA QUASE UM TERÇO DOS JOVENS (30,3%), O EQUIVALENTE A 690,5 MIL, TENDO COMO BASE O ANO DE 2017 (IPECE/ INFORME (Nº 135 - OUTUBRO/2018))

## 20,5%

20,5% DOS JOVENS ESTAVAM NÃO SOMENTE FORA DA ESCOLA/ UNIVERSIDADE, COMO TAMBÉM NÃO PARTICIPAVAM DA FORÇA DE TRABALHO (OU SEJA, NÃO ESTAVAM BUSCANDO EMPREGO)

# SUPERAÇÃO

9,8%

DOS JOVENS NÃO  
FREQUENTAVAM ESCOLA, MAS  
ESTAVAM DESOCUPADOS (OU  
SEJA, BUSCANDO EMPREGO)

MÉDIA NACIONAL JOVENS  
“NEM-NEM”:

25%

6<sup>a</sup>

CEARÁ: 6<sup>a</sup> POSIÇÃO ENTRE  
OS ESTADOS BRASILEIROS  
COM MAIOR PROPORÇÃO  
DE JOVENS NA CONDIÇÃO  
DE NÃO ESTUDA E NÃO  
TRABALHA

SUPERAÇÃO

# JUVENTUDE E VIOLÊNCIA

5.134  
HOMICÍDIOS NO ANO  
DE 2017

A QUANTIDADE DE  
HOMICÍDIOS CRESCERAM

50,7%

EM RELAÇÃO A 2016

# SUPERAÇÃO

**10 DOS 184 MUNICÍPIOS  
CEARENSES REPRESENTAM**

**70%**

**DESSES HOMICÍDIOS**

**CRESCIMENTO DE**

**400%**

**DE HOMICÍDIOS  
DE MULHERES**

SUPERAÇÃO

# SUPERAÇÃO

## **CULTURA COMO FATOR DE CONEXÃO E CRIAÇÃO DE NOVAS OPORTUNIDADES**

**Ampliar a oferta de investimentos em programas e ações culturais destinados a jovens com ênfase no reconhecimento de suas dinâmicas, lideranças, vivências e potencialidades.**

**Desenvolver capacidades e competências para as novas vocações produtivas e o empreendedorismo cultural, em especial para aqueles em situação de vulnerabilidade social.**

## PROJETOS

### REDE DE ESCOLAS CRIATIVAS DA CULTURA

Escola Porto Iracema das Artes (de 2.000 matrículas para 10.000 matrículas)

Escola de Gastronomia Social Ivens Dias Branco (5.560 matrículas)

Escola de Artes e Ofícios Thomaz Pompeu Sobrinho (de 130 para 3.000 matrículas)

Escola Vila da Música (Crato) (18 cursos com 706 matrículas para 1.000 matrículas)

Escola de Hotelaria e Gastronomia Estação das Artes (11.000 matrículas)

Centro Cultural Bom Jardim (de 3.500 para 12.000 matrículas)

Curso de Princípios Básicos de Teatro - Teatro José de Alencar (de 368 para 2.544 matrículas)

Escolas Livres de Formação Artística e Cultural (de 3.000 para 5.000,00 oportunidades)

### AÇÃO E MEDIAÇÃO CULTURAL

Projeto Agentes de Cultura: cidadania e sustentabilidade (2 mil agentes)

Projeto Agentes de Leitura (de 190 agentes para 500 agentes em 33 municípios)

Bolsa de Iniciação Artística

Prêmio Coletivos de Juventude e Artes das Periferias



# CEARÁ CRIATIVO

# CEARÁ CRIATIVO

**CEARÁ 4º DO BRASIL E 1º DO NORDESTE  
EM NÚMERO DE PESSOAS COM  
OCUPAÇÃO PROFISSIONAL  
NA ECONOMIA CRIATIVA**

**RJ 10,3%**

**DF 9,94%**

**SP 10,05%**

**CE 9,00%**

(DADOS DO IBGE 2016)

**CEARÁ TEM 305.680 PESSOAS OCUPADAS NA  
ECONOMIA CRIATIVA - PNAD 2016**

## CULTURA E TURISMO

- Estruturar novos produtos e roteiros turísticos, como forma de promoção, difusão e preservação da cultura cearense.
- Diversificar a oferta e interiorizar o turismo no Ceará
- Potencializar o turismo cultural como atividade econômica e desenvolvimento local
- Atender o mercado nacional e internacional

### Ações

**Roteiros Turísticos (patrimônio histórico, cultural, gastronômico, arqueológico, religiosos e ambiental e a Rede de Equipamentos Culturais)**

**Cidades históricas: Icó, Sobral, Viçosa do Ceará e Aracati**

**Calendário Cultural/ Eventos Estruturantes do Estado**

**Cariri: Patrimônio Cultural da Humanidade - UNESCO**

**São João do Cariri**

**Museus Orgânicos dos Mestres da Cultura**

## CULTURA E DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO

- Incentivar aos arranjos produtivos locais nos territórios culturais
- Fomentar Startups, incubadoras, projetos de inovação
- Estimular novos modelos de negócios para projetos artísticos e culturais
- Criar estratégias de retenção de talentos e atração de novos investimentos

### Ações

**Estação das Artes: Pinacoteca, Mercado das Artes e da Gastronomia**

**Escola de Gastronomia Social Ivens Dias Branco**

**Escola de Hotelaria e Gastronomia**

**Programa Ceará Filmes (criação de Empresa Pública de Desenvolvimento)**

**Porto Dragão: Aceleradora de Projetos Artísticos e Empreendimentos Criativos**

**Fomento à empreendimentos criativos (jogos eletrônicos, startups, territórios e empreendimentos criativos)**

**Câmara Setorial de Economia Criativa - ADECE**

## CULTURA E EDUCAÇÃO

- Escola como lugar importante no estímulo às diversas capacidades, na produção de pensamento crítico, no reconhecimento de identidades e expressões culturais e na formação integral do ser humano

### **Ações**

**Programa Escolas da Cultura**

**Escolas dos Equipamentos Culturais do Ceará**

**Escolas com Mestres da Cultura**

**Escolas Estaduais de Tempo Integral - Artista Presente!**

**Rede de Escolas Livres**

**Ensino Superior - Pós Graduação**

## CULTURA E CIÊNCIA & TECNOLOGIA

- Reconhecer a centralidade dos fazeres e saberes culturais na produção de um novo modelo de ciência
- Ampliar o diálogo entre a rede de formação artística, a universidade e a comunidade
- Investir na produção de novos conteúdos e plataformas
- Estimular a criação de bens, serviços e conteúdos digitais

### **Ações:**

**Cientista Chefe - Cultura**

**Observatório da Cultura - BigData**

**Editais de Pesquisa - Cultura**

**Bolsa de Iniciação Artística**

**Ceará em Rede**

**Plataforma de Inovação**

**Programas de Pós-Graduação para professores de arte, gestores e produtores culturais**



# INFRAESTRUTURA CULTURAL

REDE DE  
EQUIPAMENTOS

# Ampliação e qualificação da Rede Estadual de Equipamentos Culturais

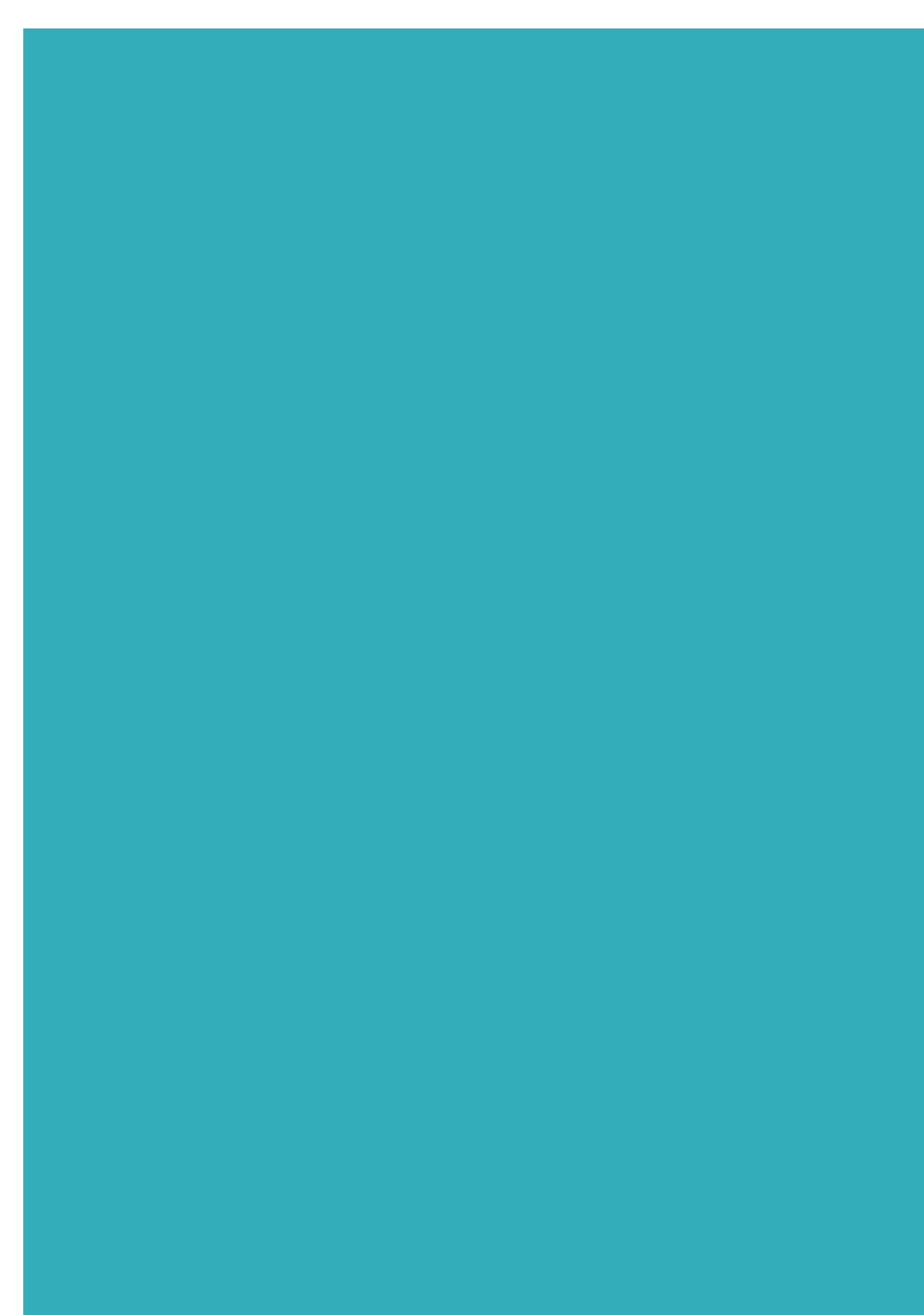
## **OBRAS**

- Novo MIS
- Biblioteca do Estado do Ceará
- Cinema nas Cidades
- Escola de Gastronomia e Hotelaria Estação das Artes
- Centro Cultural Regional do Cariri
- Estação das Artes

## **RESTAUROS / REFORMAS**

- Arquivo Público
- Museu do Ceará
- Theatro José de Alencar
- Centro Cultural Dragão do Mar de Arte e Cultura (integração e reforma)
- Centro Cultural do Bom Jardim
- Casa de Antônio Conselheiro (Quixeramobim)
- Teatro Rachel de Queiroz (Guaramiranga)
- Estação Ferroviária Antônio Diogo (Redenção)

# CALENDÁRIO CULTURAL DO CEARÁ





GOVERNO DO  
ESTADO DO CEARÁ  
*Secretaria da Cultura*

